

Presseinformation

Essen, 2. Dezember 2022

„Tat Ort Aalto“ führt in die Goldenen 1920er Jahre

Programm „Wein, Weib & Cello“ am 4. Dezember, um 21:00 Uhr im Aalto-Theater

Die Reihe „**Tat Ort Aalto**“ ist der Ort für die außergewöhnlichen Abende im Essener Aalto-Musiktheater: Das Publikum nimmt direkt auf der großen Bühne Platz – gerne auch mit Getränk! Zur Aufführung in diesem Rahmen kommt am **Sonntag, 4. Dezember, um 21:00 Uhr** im Aalto-Theater das Programm „Wein, Weib & Cello“: Im Original-Bühnenbild der aktuellen Opernproduktion „Lucrezia Borgia“ entführen die Schauspielerinnen Katja Heinrich (Texte, Gesang und Moderation) und der Cellist Florian Hoheisel, Mitglied der Essener Philharmoniker, das Publikum in die Goldenen Zwanziger des vergangenen Jahrhunderts. Brecht und Weill, Tucholsky und Ringelnatz, Franz Werfel und Egon Wellesz – das freche und frivole Jahrzehnt lässt keine Wünsche offen. Man darf gespannt sein auf eine revuehafte Reise ins goldene Zeitalter, mit Chansons, Schlagern, Schauspiel- und Salonmusik.

Karten (€ 16,00) sind erhältlich im TicketCenter der TUP, II. Hagen 2 (Mo 10:00-16:00 Uhr; Di-Fr 10:00-17:00 Uhr; Sa 10:00-14:00 Uhr), an der Kasse des Aalto-Theaters, Opernplatz 10 (Di-Sa 13:00-18:00 Uhr), telefonisch unter T 02 01 81 22-200 sowie online unter www.theater-essen.de.

Presse-Kontakt:

Christoph Dittmann • Leitung Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Aalto-Musiktheater, Essener Philharmoniker & Philharmonie Essen
T +49 (0)201 81 22-210 • christoph.dittmann@tup-online.de

Kulturpartner der TUP:

