

Presseinformation

16. August 2022

Essener Philharmoniker spielen Klassiker der Filmmusik

1. Sinfoniekonzert am Donnerstag/Freitag, 18./19. August, um 20 Uhr in der Philharmonie Essen

Zum Auftakt der neuen Konzertsaison laden die **Essener Philharmoniker** zu einem Ausflug in die Geschichte der sinfonischen Filmmusik ein. Im **1. Sinfoniekonzert am Donnerstag/Freitag, 18./19. August, um 20:00 Uhr** (19:30 Uhr Konzerteinführung) in der Philharmonie Essen präsentiert das Orchester unter der Leitung von **Marcus Bosch** viele bekannte Klassiker: Mit Erich Wolfgang Korngold („Captain Blood“) und Max Steiner („Vom Winde verweht“) stehen etwa zwei Wiener Komponisten auf dem Programm, die die frühen Jahre des amerikanischen Tonfilms entscheidend prägten und deren Werke etwa auf John Williams großen Einfluss hatten. Dessen „Raiders March“ aus „Indiana Jones“ kommt ebenso zur Aufführung wie Bernard Herrmanns Musik aus „Psycho“. Das italienische und italoamerikanische Kino wurde getragen von Größen wie Nino Rota („Der Pate“) oder Ennio Morricone („Für eine Handvoll Dollar“), während Michel Colombier („Emmanuel“) seinen französischen Charme vor allem in Hollywood einzusetzen wusste. Was wären die Höhepunkte der Filmgeschichte ohne diese grandiosen Soundtracks! Als Solist zu Gast ist der französische Trompeter Romain Leleu.

Karten (€ 17,00-41,00) sind erhältlich im TicketCenter der TUP, II. Hagen 2 (Mo 10:00-16:00 Uhr; Di-Fr 10:00-17:00 Uhr; Sa 10:00-14:00 Uhr), an der Kasse des Aalto-Theaters, Opernplatz 10 (Di-Sa 13:00-18:00 Uhr), telefonisch unter T 02 01 81 22-200 sowie online unter www.theater-essen.de.

Gefördert vom Freundeskreis Theater und Philharmonie Essen e.V.

Presse-Kontakt:

Christoph Dittmann • Leitung Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Aalto-Musiktheater, Essener Philharmoniker & Philharmonie Essen
T +49 (0)201 81 22-210 • christoph.dittmann@tup-online.de

Kulturpartner der TUP:

