

Presseinformation

28. April 2021

Digitale Konzerte mit Diana Damrau, Jakub Orliński und Milow Philharmonie Essen und Essener Philharmoniker präsentieren Programm für Mai 2021

Die **Philharmonie Essen** setzt ihr digitales Konzertangebot im Mai mit hochkarätigen Gästen fort: Ein Liederabend mit **Diana Damrau** und **Helmut Deutsch** gehört ebenso zum Programm wie Auftritte des umjubelten Countertenors **Jakub Józef Orliński**, der Klarinetistin und „Nachwuchskünstlerin des Jahres“ (OPUS Klassik) **Annelien Van Wauwe** sowie des exquisiten Alte-Musik-Ensembles **Concerto Copenhagen**. In der Reihe „Takeover!“ begrüßt MIKI den Singer-Songwriter **Milow**, und die **Essener Philharmoniker** präsentieren gemeinsam mit Solistinnen und Solisten des **Aalto-Theaters** ein Sinfoniekonzert ganz im Zeichen der „Wiener Klassik“.

Unter der Leitung von Generalmusikdirektor **Tomáš Netopil** widmen sich die Essener Philharmoniker in ihrem Sinfoniekonzert am **Freitag, 7. Mai, um 20:15 Uhr** den großen Da-Ponte-Opern von Wolfgang Amadeus Mozart: Die Mitglieder des Aalto-Ensembles **Tamara Banješević** (Sopran), **Dmitry Ivanchey** (Tenor) und **Baurzhan Anderzhanov** (Bass) interpretieren Arien und Duette aus „Die Hochzeit des Figaro“, „Don Giovanni“ und „Così fan tutte“. Den instrumentalen Rahmen bilden die Sinfonie D-Dur, op. 18 Nr. VI von Johann Christian Bach sowie die Sinfonie Nr. 104 D-Dur mit dem Beinamen „Salomon“. Die Moderation übernimmt Aalto-Dramaturgin Svenja Gottsmann.

Einen Tag später kommt es endlich wieder zu einem Konzert in der beliebten Reihe „Takeover!“. Am **Samstag, 8. Mai, um 20:15 Uhr** begrüßen der klassische Geiger und Crossover-Künstler **MIKI** und sein Kammerensemble den belgischen Singer-Songwriter **Milow**, der seit 15 Jahren aus der internationalen Pop-Szene nicht mehr wegzudenken ist.

Zu den aufstrebenden Künstlern der Klassikwelt zählt **Jakub Józef Orliński**: Am **Montag, 10. Mai, um 20:15 Uhr** ist der aus Polen stammende Countertenor gemeinsam mit dem von Francesco Corti geleiteten Alte-Musik-Ensemble **Il Pomo d'Oro** erstmals in der Philharmonie Essen zu erleben. Für sein aktuelles Album „Facce d'amore“ (Gesichter der Liebe), das sich in diesem Konzertprogramm widerspiegelt, hat er eine Reihe barocker Schätze gehoben – darunter Kompositionen von Giovanni Antonio Boretti, Giovanni Battista Bononcini und Luca Antonio Predieri –, die er mit Werken von Händel und Cavalli kombiniert. Aalto-Chefdramaturg Christian Schröder führt durch den Abend.

Mit der Sopranistin **Diana Damrau** ist kurz darauf einer der großen Weltstars des Gesangs zu Gast: Gemeinsam mit dem renommierten Liedbegleiter **Helmut Deutsch** gestaltet sie am **Freitag, 14. Mai, um 20:15 Uhr** einen Liederabend mit Werken von Robert und Clara Schumann, Richard Strauss sowie Liedern spanischer Komponisten. Nach ihrem gefeierten Konzert im Februar 2018, als sie gemeinsam mit Jonas Kaufmann das „Italienische Liederbuch“ von Hugo Wolff interpretierten, kehren die beiden Ausnahmekünstler nun in die Philharmonie Essen zurück.

Gefördert von der Philharmonie-Stiftung der Sparkasse Essen

Die seltene Gelegenheit, alle vier Orchestersuiten von Johann Sebastian Bach in einem Konzert zu erleben, bieten am **Sonntag, 16. Mai, um 20:15 Uhr** das **Concerto Copenhagen** und sein künstlerischer Leiter **Lars Ulrik Mortensen**. Dass die in Dänemark beheimatete Alte-Musik-Formation Bachs Musik meisterhaft zu interpretieren weiß, konnten die Musiker in Essen bereits 2019 unter Beweis stellen, als die sechs Brandenburgischen Konzerte zur Aufführung kamen.

Zum Ende des Monats stellt sich in der Reihe „Philharmonie Debüt“ die junge Klarinetistin **Annelien Van Wauwe** dem Essener Publikum vor. Am **Sonntag, 30. Mai, um 11 Uhr** spielt die 2020 mit dem OPUS Klassik als „Nachwuchskünstlerin des Jahres“ ausgezeichnete Musikerin gemeinsam mit dem Pianisten **Pavel Kolesnikov** Werke von Claude Debussy, Magnus Lindberg, Johannes Brahms und Mieczysław Weinberg.

Gefördert von der Bank im Bistum Essen eG und dem Freundeskreis Theater und Philharmonie Essen e. V.

Alle Konzerte werden im Alfried Krupp Saal der Philharmonie Essen aufgezeichnet und anschließend auf den YouTube-Kanälen der Philharmonie Essen (www.youtube.com/PhilharmonieEssen_TUP) oder der Essener Philharmoniker (www.youtube.com/EssenerPhilharmoniker; Konzert am 7.5.) ausgestrahlt. Der Eintritt ist frei.

Die Videos sind jeweils vier Wochen lang kostenlos aufrufbar.

Presse-Kontakt:

Christoph Dittmann • Leitung Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Aalto-Musiktheater, Essener Philharmoniker & Philharmonie Essen
T +49 (0)201 81 22-210 • christoph.dittmann@tup-online.de

Kulturpartner der TUP:

