

Presseinformation

5. März 2020

Einführungsmatinee zur Premiere „Don Carlo“

Regie-Team, Dirigent und Bariton sind am So., 8. März, um 11 Uhr im Aalto-Theater zu Gast

Packendes Musiktheater schuf **Giuseppe Verdi** mit seinem „Don Carlo“, basierend auf Schillers bekanntem Drama. Bevor die Oper am 14. März am Aalto-Musiktheater ihre Premiere feiert, lädt Chef-dramaturg Christian Schröder am **Sonntag, 8. März, um 11 Uhr** zur **Einführungsmatinee** ein. Auf der Bühne des Aalto-Theaters wird er den französischen Regisseur Jean-Michel Cricqui, der in Essen die Einstudierung von Robert Carsens Inszenierung übernimmt, sowie den Bühnenbildner Radu Boruzescu begrüßen. Zudem gibt Robert Jindra, Erster Kapellmeister am Aalto-Theater und musikalischer Leiter dieser Produktion, spannende Einblicke in Verdis Komposition. Für einen musikalischen Vorge-schmack sorgt der hawaiianische Bariton Jordan Shanahan, der in der Rolle des Marquis von Posa zu erleben sein wird.

Gezeigt wird am Aalto-Theater die erstmals 1884 am Teatro alla Scala präsentierte Mailänder Fas-sung von Verdis Oper, die sich in besonderer Weise auf die Psychologie der Figuren konzentriert: Während Europa durch Kriege auf eine harte Probe gestellt wird, ist die Vater-Sohn-Beziehung zwi-schen König Filippo von Spanien und seinem Sohn, Infant Don Carlo, durch die Liebe zur selben Frau, Elisabetta von Valois, getrübt. Eigentlich hätte die Ehe zwischen Elisabetta und Filippo endlich den lang ersehnten Frieden besiegeln sollen, doch die französische Prinzessin und der spanische Infant haben sich heimlich ineinander verliebt. Liebe und Politik machen sich schließlich gegenseitig zu Spielbällen – bis am Ende niemand mehr gewinnen kann.

Der Eintritt ist frei.

*Eine Kooperation mit der Opéra national du Rhin Strasbourg
Gefördert von der Brost-Stiftung*

Presse-Kontakt:

Christoph Dittmann • Leitung Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Aalto-Musiktheater & Philharmonie Essen
T +49 (0)201 81 22-210 • christoph.dittmann@tup-online.de

Kulturpartner der TUP:

