

## Presseinformation

26. April 2019

### **Bugge Wesseltoft mit seinem neuen Jazz-Trio Rymden zu Gast Konzert am Samstag, 11. Mai 2019, um 20 Uhr in der Philharmonie Essen**

Schon länger wollte **Bugge Wesseltoft**, einer der fantasie reichsten und vielseitigsten Tastenkünstler Skandinaviens, mal wieder in einem Jazz-Trio spielen. Da lag es nahe, auf seine alten Freunde **Dan Berglund** (Kontrabass) und **Magnus Öström** (Schlagzeug) zurückzugreifen. Unter dem Namen Rymden (deutsch: Raum) haben sich die drei Ausnahmemusiker schließlich zu einer neuen Formation zusammengefunden und Anfang dieses Jahres ihr Debütalbum „Reflections & Odysseys“ veröffentlicht. In der Jazz-Reihe der Philharmonie Essen sind Rymden nun live zu erleben: Am **Samstag, 11. Mai 2019, um 20 Uhr** präsentieren sie im Alfred Krupp Saal ihre mit akustischen und elektronischen Elementen versehene Mischung aus Jazz und Progrock, die in nordischen Klangfeldern verwurzelt ist. Deutlich hörbar sind auch Einflüsse von Modern Jazz, Bach, Filmmusik und sogar Rockmusik. Die drei Jazzler verbindet eine Art parallele Musikhistorie: Bugge Wesseltofts „New Conception of Jazz“ und die gemeinsame Zeit von Dan Berglund und Magnus Öström im Esbjörn-Svensson-Trio reichen bis in die Mitte der 1990er Jahre zurück.

**Karten (Preis: € 33,00) und Infos unter T 02 01 81 22-200 und [www.philharmonie-essen.de](http://www.philharmonie-essen.de).**

#### **Presse-Kontakt:**

Christoph Dittmann • Leitung Presse- und Öffentlichkeitsarbeit  
Aalto-Musiktheater & Philharmonie Essen  
T +49 (0)201 81 22-210 • [christoph.dittmann@tup-online.de](mailto:christoph.dittmann@tup-online.de)

Kulturpartner der TUP:

